

todo es uno, diferencia y identidad;  
arriba y abajo, izquierda y derecha  
sólo son posiciones relativas al espacio  
trazado (mapa-esquema-esbozo).  
captar la idea, el sentido contenido  
en la forma, lo representado.

cada punto forma parte de la totalidad,  
en sí misma infinita, inasible ... ,  
todo está relacionado.

tener en cuenta también, que cualquier  
interpretación, explicación, composición ,  
fórmula, planteamiento, visión,...  
esta referida a hechos, experiencias,...  
es un sujeto quien hace, piensa, describe  
un estado de cosas,  
no olvidar que la perspectiva es humana,  
no podemos describirnos de otra forma,  
somos los que somos,  
cada ser manifiesta su ser a su manera.

los criterios de ordenación toman  
referentes y tradiciones diversas;  
posiblemente un hindú o un chino,  
representaría el fenómeno de lo humano  
y sus sociedades de otra manera,  
no existe "el" mapa ideal, perfecto, verdadero  
hay muchas maneras de comprender eso,  
el silencio también dice.

imaginar las palabras flotando,  
en movimiento, ...  
todo se mueve, está en relación.

las palabras escogidas para este esquema  
no son las únicas posibles,  
también se hubiera podido escribir:  
medicina, ciencia, política, historia ...;  
las palabras se conjugan entre ellas.

he hecho el gráfico pensando en el hoy,  
el ayer y el mañana también están presentes.  
pues parece imposible reflexionar el hoy,  
sin memoria y conocimiento de lo ya sido,  
y sin el deseo o necesidad o voluntad de  
continuar ...

esta reflexión gráfica, permite orientarme  
un poco acerca de la compleja trama social  
actual, un esfuerzo de comprensión previa,  
sin el cual me sería muy difícil adentrarme  
en el mundo de la empresa, la economía  
y la agricultura, temas nuevos para mí;  
el mapa es una introducción previa  
al estudio e investigación empresarial  
que realizo para JBGRUP .

de la complejidad de lo humano  
dependen las estructuras organizativas,  
su agilidad, su capacidad de comunicación,  
su flexibilidad, su eficacia, ...  
abordar el tema de la empresa sin abrir un  
puente a la cuestión <sociedad y cultura  
humana>, es, según mis criterios,  
reducir el discurso empresarial-económico  
a la dialéctica trabajo-producción-consumo,  
hay muchos más factores que entran en  
juego en "el mundo emprarial", muchos.  
... es de ignorantes reducirlo todo a 1 sola  
fórmula, discurso, ideología, visión, ... .

no hay 2 sin 1, ni 1 sin 0

